

Landauer Zeitung

RUND UM PILSTING

SILVESTER 2018 / NEUJAHR 2019



Geistliches Konzert zum Jahresbeginn

Pilsting. Unter dem Titel „Fest in Gottes Hand“ startet der Männerchor Ergolding am Dreikönigstag in der Pilstinger Pfarrkirche Mariä Himmelfahrt mit einem geistlichen Konzert in sein Jubiläumsjahr zum 60-jährigen Bestehen. Bei dem Konzert, das mit weihnachtlichen Weisen beginnt, werden die Ergoldinger Sänger, die seit Jahrzehnten vom gebürtigen Pilstinger Heinrich Wannisch geleitet werden, mit einem sorgfältig ausgewählten und

anspruchsvollen Liedgut dafür sorgen, dass die Zuhörer für ihr Kommen entlohnt werden. Instrumental werden bei diesem Konzert der Landshuter Kirchenmusiker Achim Schober an der Orgel und der Violinist Thomas Fischer zu hören sein. Zwischen den Darbietungen wird Pfarrer Jürgen Eckl geistliche Impulse setzen. Das Konzert beginnt um 17 Uhr, anstelle eines Eintritts werden Spenden gerne entgegengenommen.

Foto: Melis

Freitag, 4. Januar 2019

Konzert des Ergoldinger Männerchors

Pilsting. Der Männerchor Ergolding startet am Dreikönigstag in der Pfarrkirche Mariä Himmelfahrt mit einem „Geistlichen Konzert“ in sein Jubiläumsjahr zum 60-jährigen Bestehen. Bei dem Konzert, das mit weihnachtlichen Weisen beginnt, werden die Sänger, geleitet von dem gebürtigen Pilstinger Heinrich Wannisch, mit einem anspruchsvollen Liedgut dafür sorgen, dass die Zuhörer auf ihre Kosten kommen werden. Zwischen den gesanglichen und instrumentalen Darbietungen wird Pfarrer Jürgen Eckl geistliche Impulse setzen. Das Konzert beginnt um 17 Uhr, anstelle eines Eintritts werden Spenden von den Verantwortlichen gerne entgegengenommen.



Der Ergoldinger Männerchor begeisterte das Publikum.

Foto: Melis

Auftakt zum Jubiläumsjahr

Männerchor präsentierte eine breite Auswahl geistlicher Lieder

Pilsting. (smm) Mit einem Konzert in der Pfarrkirche hat der Ergoldinger Männerchor am Sonntag seinen Auftakt des Jubiläumsjahres zum 60-jährigen Bestehen gefeiert. Zur Einstimmung auf das Jubiläumsjahr hatten sich die Sänger unter Leitung von Heinrich Wannisch etwas Besonderes ausgedacht: Unter dem Titel „Fest in Gottes Hand“ präsentierte der Männerchor am Dreikönigstag geistliche Lieder von Händel bis Haller. Pfarrer Jürgen Josef Eckl las geistliche Texte.

Zum Einstieg sang der Chor Friedrich Silchers Hymnus „Jauchzet, jauchzet dem Herrn“. Überwiegend hielt sich der Männerchor an

deutschsprachige oder übersetzte Texte, im Block beispielsweise von der deutschen Liedermacherin Kathi Stimmer-Salzeder oder deutsche Übersetzungen von „Go in the Grace of the Lord“ von James Barnard mit Bezug auf Paulus' Briefe an die Hebräer und die Korinther oder auch „Gott ich reich dir meine Hand“ von Jay Althouse, ebenfalls in deutscher Übersetzung.

Das Publikum bekam von den Sängern nicht nur klassische Lieder wie „Ave Maria“ von Michael Haller oder das Vaterunser geboten, sondern mit „Heaven is a wonderful Place“ eine spirituelle Neukomposition gegenüber den traditionellen

Liedern. Nicht nur der Chor zeigte sich von seiner besten Seite, auch die „Zwischenspiele“ von Achim Schober an der Orgel, Klaus Brödl am E-Piano und Thomas Fischer auf der Geige, teils in Kombination und teils als Solisten, präsentierten einen Auszug aus Georg Friedrich Händels Oper „Xerxes“ und seiner Sonate F-dur, Opus 1 Nr. 12.

Festlich wurde es bei den Klängen von „Pacem“, wobei Klaus Brödl am E-Piano und Thomas Fischer mit der Geige den Chor begleiteten. Applaus und stehende Ovationen forderten eine Zugabe von dem Chor, der die Zuhörer in der Pfarrkirche sichtlich begeistert hatte.